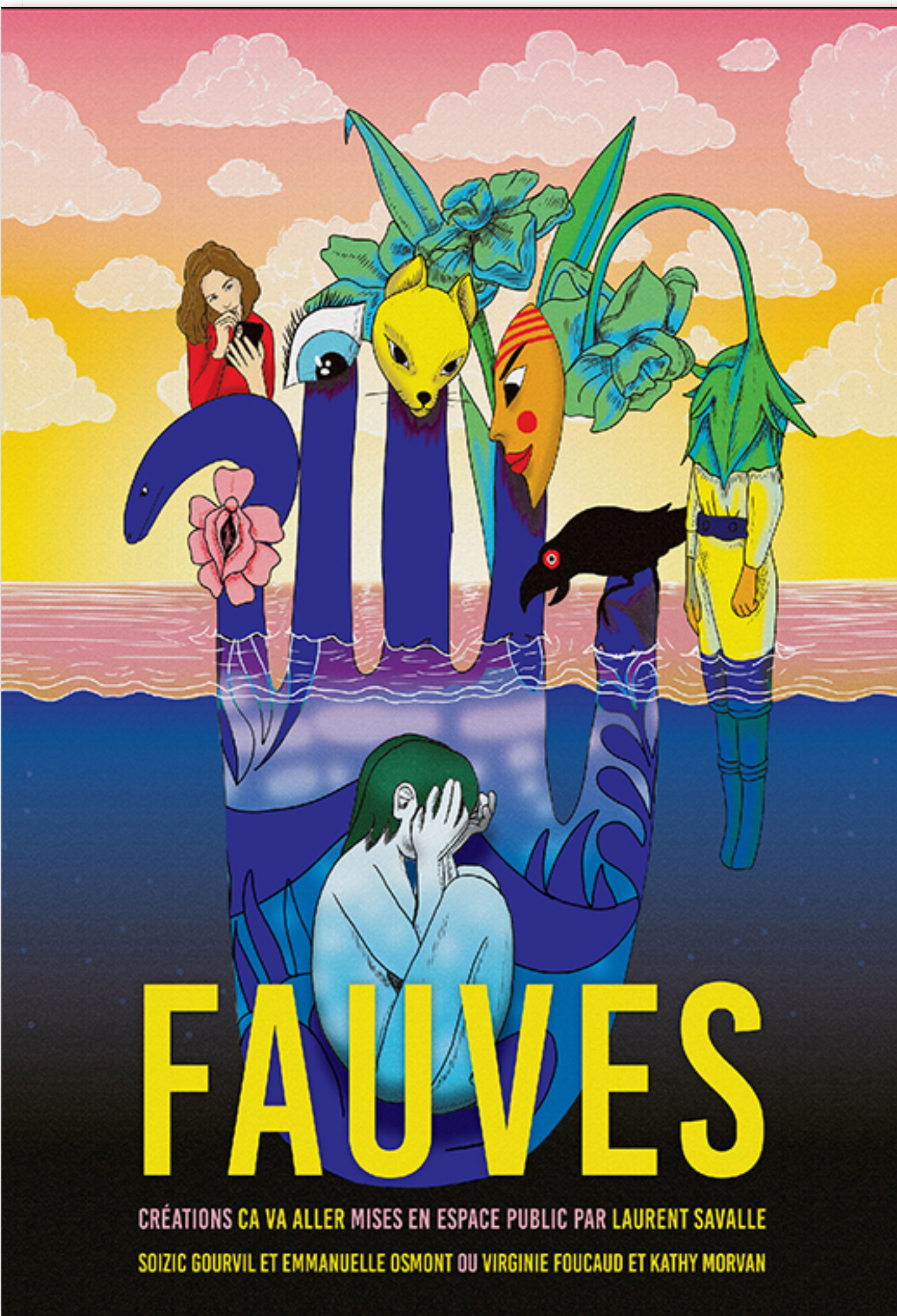


[Accueil](#) > [Actions Culturelles](#) > [Classe Théâtre et expression corporelle](#) > [La Seconde "Théâtre et expression corporelle" - année 2024/2025](#) > Seconde "Théâtre et expression corporelle" : Une pièce de théâtre jouée dans (...)



SECONDE "THÉÂTRE ET EXPRESSION CORPORELLE" : UNE PIÈCE DE THÉÂTRE JOUÉE DANS LA CLASSE

Publié le mercredi 6 novembre 2024, par [Mélanie Salson](#)



La Compagnie File en scène est venue dans la classe nous présenter son spectacle *Fauves*
Mélissa nous raconte :

"Le mardi 8 octobre, nous avons pu assister à la représentation d'une pièce de théâtre dans la classe. Le sujet était le consentement, oui ce sujet dont personne n'ose parler, eh bien les comédiennes (2 femmes) nous l'ont joué.

Au lieu de dire le mot sensible, elles disaient « gâteau au chocolat ». Il y avait le « courquizz » auquel on a participé : il y avait une scène sur le consentement, puis on devait dire si une des actrices avait dit oui ou non.

Le décor était simple, la mise en scène avec le courquizz était une très bonne façon de parler d'un sujet compliqué avec simplicité. Pour moi, cette pièce était très bien jouée, malgré le fait qu'au début l'ambiance paraisse gênante, le sujet a été bien expliqué.

De plus, à la fin de cette pièce, les intervenants (le metteur en scène et les 2 comédiennes) ont pu discuter avec nous de notre ressenti, de nos impressions. Pour moi, cette partie est la plus importante, en tout cas pour un sujet comme celui-ci car on a pu faire part de nos impressions. Ils nous ont demandé si ça n'avait pas été trop gênant car on participe à la pièce : pour ma part, oui ça l'était mais il faut que ça le soit car le but est de nous faire comprendre l'horreur de ce que les gens peuvent vivre tout en passant par « le rire de gêne ».

Aujourd'hui, ce sujet est plus abordé qu'avant, je trouve malgré tout qu'il est encore trop tabou. Pour moi, cette petite pièce devrait être proposée à plus de lycéens."
Mélissa, 2D7

"Deux comédiennes sont venues dans notre classe pour nous montrer une pièce de théâtre sur le consentement, pour éviter d'employer le mot sexe et également pour être plus à l'aise avec nous elles utilisaient à la place le terme « gâteau au chocolat ». Elles nous montraient plusieurs scénarios et nous devions dire si oui ou non la femme ou l'homme avait accepté le rapport. Si notre réponse était non, nous devions taper sur la table, en revanche, si la réponse était oui, nous devions lever les mains. Par exemple, il y avait une femme alcoolisée qui n'avait rien répondu, la réponse à donner était non car comme elle était alcoolisée, elle ne pouvait pas dire si elle voulait ou non.

La scène de théâtre a été appréciée par l'ensemble de la classe, à la fin de celle-ci nous avons dit ce que l'on en pensait. Certains ont trouvé ça plutôt gênant, mais c'était bien car ça nous permettait d'être plus concentrés sur l'histoire."
Claire, 2D7

Événements

Samedi 8 mars de 09h00 à 13h00
Portes ouvertes 2025

DANS LA MÊME RUBRIQUE

[La Seconde "Théâtre et expression corporelle" va voir la pièce Neige de Pauline Bureau](#)

[Seconde "Théâtre et expression corporelle" : La journée d'intégration à Evreux](#)

RECTORAT DE L'ACADÉMIE DE NORMANDIE

168, rue Caponière

B.P. 46184

14061 Caen Cedex

Tél. 02 31 30 15 00

Site Web

DIRECTIONS DES SERVICES DÉPARTEMENTAUX DE L'ÉDUCATION NATIONALE

Calvados

Eure

Manche

Orne

Seine-Maritime

SERVICES

Webmail

I-prof

Portail Métier

Mon intranet académique

Les sites disciplinaires

Bulletin officiel

MINISTÈRE

Ministère de l'Éducation nationale

Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche

éduscol : portail national des professionnels de l'éducation